公民館だより あつしおかのう

第２１１号
令和８年11月1日発行
熱塩加納公民館
電話 36−2117

〒966−0192 喜多方市熱塩加納町相田字大森5000番地

募集中！ そば打ち教室 参加者募集



12/2(水) 9:00～正午

“そば打ち名人”への一歩、踏み出してみませんか？

毎年恒例のそば打ち教室です。今年の年越しそばはぜひ自前で打ってみませんか？初心者の方でもご心配なく！

試食あり◻

- ☑場　所　創作塾「夢の森」 ※現地集合・解散
- ☑参加費　1,500 円（約5人前） ※自分で打ったそばは全て持ち帰りです。
- ☑定　員　10名（先着順・定員になり次第締め切り）
- ☑持ち物　エプロン、三角巾、空箱（持ち帰りそば用）屋内用の靴かスリッパ
- ☑申込み　11月20日(金)まで公民館にお申込みください。

あたたかい服装でおいでください

12/7(月) 9:00～正午 男のやってみんべえ ソーセージ作り



目指せ男前！
一から手作りすると、間違いなく味も格別ですよ！

- ☑場　所：熱塩加納公民館　調理室
- ☑講　師：福島瑞穂 氏
- ☑参加費：1,500 円程度予定
  （人数・材料費により前後します）
- ☑持ち物：エプロン、料理のできる格好
- ☑申込み：11月20日(金)まで公民館へ
- ☑その他：以前参加された方で、ソーセージ作りの道具をお持ちの方はご用意ください。

Coming Soon!

12/14(月) 10:00～11:30 オトナの余白じかん はじめての断捨離



そもそも断捨離って何？そんな疑問からスタートします。まずは少しお話から聞いてみませんか？

- ☑場　所：熱塩加納公民館　第６研修室
- ☑講　師：齋藤清子 氏（断捨離トレーナー）
- ☑参加費：無料
- ☑持ち物：筆記用具
- ☑申込み：12月4日(金)まで公民館へ

体育協会からお知らせ













優　勝：鷲田チーム
準優勝：五目チーム
第３位：ひめさゆりくらぶチーム
敢闘賞：三ノ倉チーム
【個人賞】
鷲田：澤井貴史さん
五目：峯岸宏和さん
ひめくら：遠藤　倭さん
三ノ倉：二瓶紀代美さん

9月27日(日) 町民バレーボール大会

今年度の大会には、三ノ倉を拠点に活動するスキークラブとパラグライダーの合同チームが初参加！熱塩加納の活性化のため、地元を思う皆さんの気持ちが一つになった瞬間でした。勝っても負けても笑顔、楽しそうにプレーし、交流を深めている姿が印象的でした。選手の皆さんお疲れ様でした。また来年、ぜひ一緒に楽しみましょう！

公民館講座あれこれ

10/1(木) 家庭教育講座 in 熱塩加納小学校



簡単料理研究家のエネイリミコ先生にお話頂きました。「子供に好き嫌いがあるのは当たり前」という言葉は、少し考え方にゆとりが出る気がしますね。

10/5(月) 行ってみっかい in 米沢市





上杉博物館で国宝上杉本洛中洛外図屏風を鑑賞し、地元民芸品の笹野一刀彫の絵付けを体験。職人の技も見せて頂き、熱塩加納のお隣米沢市の歴史を堪能した一日でした。

職人さんの実演！
材料は「こしあぶらの木」

10/15(木) いきいきさゆりスクール

ボッチャとモルックの体験をしました。初めての方もいましたが、白熱した試合で皆さん大盛り上がり。笑い声いっぱいの時間でした。



10/23(金) あるもん DE やっぺ in 県シルバー美術展

福島市で開催中のシルバー美術展を鑑賞。数々の芸術作品に触れてきました。道中は車窓から見える山々の紅葉と快晴の青空を楽しみ、清々しい秋の一日を過ごすことができました。





10/26(月) 男のやってみんべえ

高郷へパークゴルフの体験へ。あいにくの雨模様でしたが 18 ホール全て回りきりました。初めての方もやってみると意外と熱中しますね！



PickUp 今月のオススメ！図書 NEW

・ゾンビ回収婦　著/小砂川チト　講談社
・どら蔵　著/朝井まかて　講談社

☑健康的に秋を過ごしませんか？
・あちこち痛い！が自分で治せる
　一生役立つ痛みほぐし地図大全
　著/北原雅樹　文響社
・若返り食堂　著/南雲吉則　PHP 研究所
・龍村式指ヨガ健康法　著/龍村修　日貿出版社



づらんく欄 11月号

熱塩加納の田んぼも稲刈りが終わったようですね。農村に住んでいると、農作業が終わらないと、農家でもないのに、落ち着かないのは何故でしょうね？

これでやっと落ち着いて「芸術の秋」を迎えられそうです。11月7日と8日は『あつしおかのう文化祭』です！

で、「芸術の秋」にちなんだ話題があります。先日、野辺学さん（新崎行政区）の描いた絵が『2026パラアート TOKYO』国際交流展に入選された！とのことで、野辺さんご夫妻と、地域の方々と一緒に観覧してきました。そこに展示されていた作品は、どれも研ぎ澄まされた感性とピュアな心で描かれていて素敵でした。

皆さんもヅランクランな心？で大丈夫なので、何か描いたり造ったりしてみたら…（笑）



